Grønlandsk Mellemtrin

Stofområde	Læringsmål		Dialog		Bevægelse og drama		Teknologi og kommunikation		Sprog og kultur		Sproglig bevidsthed	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Kommunikation	Eleven kan kommunikere, med bevidsthed om sprogets funktion, i overskuelige formelle og sociale situationer	1.	Eleven kan lytte aktivt, og følge op med analytiske og vurderende spørgsmål, i samtalesituationer.	Eleven har viden om frie og formaliserede samtaleformer.	Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse.	Eleven har viden om virkemidler som kropssprog og stemmeføring.	Eleven kan vurdere konsekvensen af ytringer på internettet.	Eleven har viden om muligheder og faldgruber for kommunikation på internettet.	Eleven kan indgå i sprogligt mangfoldige situationer.	Eleven har viden om samspillet mellem sprog, kultur og sproglig mangfoldighed.	Eleven kan trække tråde fra et sprog til et andet.	Eleven har viden om sprogets historie og sprogfamilier.
		2.	Eleven kan tage forskellige roller i en styret debat.	Eleven har viden om debatroller.	Eleven kan skabe fælles fortællinger sammen med andre.	Eleven har viden om at eksperimentere, manuskript, koreografi og scenografi.	Eleven kan videndele og samarbejde på internettet .	Eleven har viden om samarbejdsmuligheder på internettet.	Eleven kan sammenligne forskelle mellem dialekter i Grønland.	Eleven har viden om forskelle mellem dialekter i Grønland.	Eleven kan iagttage en kommunikationssituation.	Eleven har viden om kommunikationsmodeller.

Stofområde	Læringsmål		Finde tekst		Forberedelse		Afkodning		Sprogforståelse		Tekstforståelse		Sammenhæng	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Læsning	Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge	1.	Eleven kan søge tekster til læsning, der kombinerer forskellige udtryksformer og vurdere relevansen af dem.	Eleven har viden om søgerelaterede læsestrategier.	Eleven kan orientere sig i tekstens dele.	Eleven har viden om rubrikker, billeder, diagrammer og grafik.	Eleven kan læse ukendte ord ved genkendelse af de mest almindelige orddele.	Eleven har viden om morfemer i grønlandske ord.	Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelse af tekster.	Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof.	Eleven kan udtrykke hovedindholdet af tekster.	Eleven har viden om forskellige teksters struktur.	Eleven kan vurdere teksters perspektiver på et emne.	Eleven har viden om metoder til sammenligning af teksters perspektiver.
		2.	Eleven kan gennemføre billed- og fuldtekstsøgning.	Eleven har viden om teknikker til billed og fuldtekstsøgning.	Eleven kan bruge varierede læsestrategier alt efter formål og indhold med læseformål.	Eleven har viden om teksters formål og læseformål.	Eleven kan læse ukendte ord i fagtekster med passende hastighed.	Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i fagtekster.	Eleven kan udlede dele af ords betydning fra konteksten.	Eleven har viden om ordforståelsesstrategier.	Eleven kan anvende grafiske modeller til at få overblik over tekster, struktur og indhold.	Eleven har viden om grafiske modeller.	Eleven kan vurdere teksters anvendelighed.	Eleven har viden om kriterier for teksters anvendelighed.

Stofområde	Læringsmål		Planlægning		Forberedelse		Fremstilling		Respons		Korrektur		Præstation og evaluering	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer	1.	Eleven kan bruge teknologi og tænkeredskaber til at få ideer.	Eleven har viden om tænkeredskaber.	Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning.	Eleven har viden om brainstorming, mindmap og lignende.	Eleven kan udarbejde forklarende, argumenterende og evaluerende tekster.	Eleven har viden om forklarende, argumenterende og evaluerende fremstillingformer.	Eleven kan give og modtage respons.	Eleven har viden om måder at give respons på.	Eleven kan anvende afsnit og grundreglerne for orddeling og tegnsætning.	Eleven har viden om tekststruktur og grundreglerne for tegnsætning.	Eleven kan fremlægge sit produkt for andre.	Eleven har viden om modtagerforhold.
		2.	Eleven kan tilrettelægge processer til fremstilling af faglige produkter alene og i samarbejde med andre.	Eleven har viden om fremstillingsprocesser.	Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produkter.	Eleven har viden om disposition, manuskript og storyboard.	Eleven kan udarbejde dramatiske, dokumentariske og interaktive produkter.	Eleven har viden om struktur i tekster og virkemidler i drama, dokumentar på film, i tv og på nettet.	Eleven kan anvende kriteriebaserede virkemidler.	Eleven har viden om måder at give respons på.	Eleven kan stave alle almindelige ord sikkert.	Eleven har viden om forskellige uregelmæssige stavemåder og udtaler i ord og sætninger.	Eleven kan revidere sin arbejdsproces frem mod næste produktionsforløb.	Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning.

Stofområde	Læringsmål		Oplevelse og indlevelse		Undersøgelse / analyse		Fortolkning		Vurdering		Perspektivering	
			Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden	Færdighed	Viden
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster	1.	Eleven kan læse på, mellem- og bag linjerne.	Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne.	Eleven kan undersøge og samtale om fortællerforhold.	Eleven har viden om fortællertyper.	Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten.	Eleven har viden om metoder til medskabende arbejde.	Eleven kan anmelde litteratur og andre æstetiske tekster.	Eleven har viden om anmeldelsesgenrer.	Eleven kan sætte teksten i forhold til andre tekster og egen forståelse.	Eleven har viden om intertekstualitet.
		2.	Eleven kan udlede og gøre rede for æstetiske teksters stemning.	Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på.	Eleven kan undersøge og samtale om teksters rum og tid.	Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser.	Eleven kan sammenfatte sin fortolkning.	Eleven har viden om motiv og tema.	Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid.	Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid.	Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid.	Eleven har viden om udvalgte træk i den grønlandske litteratur.